

## EL DILEMA DE ADDERALL

*La ver<sub>x</sub>dad sobre el abuso de estimulantes recetados*

### Notas del facilitador

**Enfoque general del taller:** Este programa está diseñado para ser un taller basado en dramatizaciones y discusiones para crear conciencia sobre los peligros del abuso de los estimulantes recetados. La presentación se puede usar con un público de cualquier tamaño, pero su conducción es mejor con grupos pequeños para permitir discusiones significativas. Como presentador del programa, su objetivo es brindar información útil (proporcionada en los materiales del programa) y promover la discusión entre los estudiantes. El programa fue diseñado para incluir ambas escenas de “El dilema de Adderall”, pero si el tiempo disponible es limitado, se puede utilizar solo una de las dos escenas. Si se presenta solo una escena, recomendamos incluir la introducción del narrador que se encuentra en la página 1 del guión. El programa puede variar en duración, pero debe durar por lo menos de 20 a 30 minutos.

El taller se centra en los peligros del mal uso y el abuso de los estimulantes recetados y se orienta al objetivo de la prevención. Sin embargo, no insinúe que el peligro radica en la toma de estos medicamentos recetados en sí. Lo que intentamos prevenir es el uso no médico de estos medicamentos, su uso sin la receta de un proveedor de atención médica o su uso en maneras que no son las recetadas.

**Definición de “mal uso” y “abuso”:** Cuando se habla de este problema es común utilizar los términos “mal uso” y “abuso” y a menudo se usan de manera indistinta. En realidad estamos tratando de prevenir ambas conductas. El “mal uso” de un medicamento recetado se refiere a su uso de maneras diferentes a las indicadas por la persona que emitió la receta, pero no por razones no médicas o la sensación que causa (por ejemplo; drogarse). El “abuso” de un medicamento recetado se refiere a su uso no médico por la sensación que causa.

### Agenda del taller

#### 1) Presentación de los facilitadores del taller

Presente a cada facilitador del taller y si lo desea, brinde a los estudiantes las direcciones de correo electrónico para las preguntas de seguimiento. Los facilitadores pueden incluir a docentes o miembros del personal, además de estudiantes. Si hace la presentación a un grupo pequeño, también puede pedir a los participantes que se presenten.

#### 2) Presentar cada escena y seguir con las preguntas de discusión seleccionadas (o todas).

Si lo desean, los actores pueden cambiar los guiones para usar lenguaje o textos que sean más cómodos para ellos, sin cambiar el contenido importante.

#### 3) Concluya el taller

Para concluir el programa, tome las preguntas, distribuya copias del folleto y pida al público que complete la evaluación del programa.

**Materiales necesarios:** Se proporcionan los guiones de las dramatizaciones con notas de discusión, así como los guiones sin notas de discusión para uso de los actores. También se proporciona un folleto correspondiente basado en los mensajes clave del programa. Están diseñados para promover la discusión. También se proporciona un instrumento de evaluación del programa para que lo complete el público al finalizar el taller.

**Selección de los “actores” para ambas escenas:** Todas las partes habladas pueden estar a cargo de los facilitadores del programa o lo pueden hacer los miembros del público. Es mejor que el facilitador lea las partes del narrador, además de guiar la discusión posterior, pero también lo puede hacer algún miembro del público que se seleccione. En el último caso, un facilitador del programa debe conducir la discusión posterior.

**Procedimiento para la discusión:** Se proporcionan conjuntos de preguntas para la discusión posterior a cada una de las dos escenas que se proporcionan como componentes de “El dilema de Adderall”. El facilitador puede escoger cuáles de estas preguntas usar, pero recomendamos que en ambos casos empiece con la pregunta n.º 1 de discusión. Estas preguntas iniciales se relacionan con el contenido de conclusión de cada escena. Se recomienda dar al público el tiempo adecuado para reflexionar y discutir cada una de las preguntas de discusión. En algunos casos se proporcionan “notas” que pueden ser útiles para estas discusiones. El facilitador puede intervenir en cualquier momento para agregar información o estadísticas.

# GenerationRx

Previene el uso indebido y  
abuso de medicamentos recetados

Hay información adicional sobre las drogas específicas disponible en:

www.fda.gov (Administración de Alimentos y Medicamentos (Food and Drug Administration))

[www.drugfree.org/drug-guide](http://www.drugfree.org/drug-guide) (Guía sobre las drogas, la alianza para que Estados Unidos esté libre de drogas (Drug Guide, The Partnership for a Drug-Free America))

www.easyread.drugabuse.gov (Datos fáciles de leer sobre las drogas, Instituto Nacional sobre el Abuso de Drogas (Easy-to Read Drug Facts, National Institute on Drug Abuse))

**Para obtener más información:**

La Iniciativa GenerationRx (The GenerationRx Initiative) ([go.osu.edu/generationrx](http://go.osu.edu/generationrx) o [cardinalhealth.com/generationrx](http://cardinalhealth.com/generationrx))

Notas:

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

página 2 de 2

go.osu.edu/generationrx

cardinalhealth.com/GenerationRx